

# Empty Garden

Elton John  
Violão de Boa

Moderate ♩ = 108

1 A E

Tablature for measures 1-5:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

6 B C#m

Tablature for measures 6-10:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 0 | 4 | 4 | 4 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

11 A E B

Tablature for measures 11-15:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 | 2 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

16 C#m A B

Tablature for measures 16-21:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 0 | 4 | 4 | 0 | 2 | 2 | 1 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

22 E A

Tablature for measures 22-26:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 0 | 0 | 2 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

E B C#m

27

2 0 0 2 2 0 0 1 1 1 1 2 2 0 2 1 4 2 1

A E

32

0 4 0 4 0 4 2 2 3 3 2 2 2 3 3 2 2 0 0 2 2 0 0 1

B C#m

36

2 0 0 1 1 2 2 1 1 2 2 0 0 2 1 2 0 2 4 2 0 4 4

A B E

41

0 2 1 0 4 2 0 1 1 2 1 4 2 1 0 0 2

A E A

47

2 0 0 2 0 2 0 0 0 0 2 0 2 0 2 4

C#m F#m C#m

53

2 0 4 2 2 2 2 0 2 2 4 2 2 0 2 0 2 2 2 0 4

59 A B E A E

2 0-0 0-0 0-0 2-0 0-2-0 2-0-0

66 A C#m F#m

0-0 2-0 2-0-2-4 2-0 4-2-2-2 2-0 2-2

4

72 C#m A B

4-2-2-2 2-0 2-2 4-2-2-2 2-2-2-2 0-0

78 E F#m A B E

2 0 4-4-4-4-5-2 2-2-2-0-4 0 2

82 F#m A B E F#m

0 4-4-4-4-5-2 2-2-2-0-4 0 2 0

87 A

4-4-4-4-5-2